

208	o	N° 5	3	5c Pardo rosa apagado, Litografiado por Henri Gillet. Sello con cuatro margenes, filigrana 1 y en condiciòn usado con matasellos tipo A. V.C. \$ 250.000.	125.000	145.000	CHILD CO
209	0	Nº 6 e	2A-2B	5c Azul verdoso, (papel listado vergè), (RARO), Desmadryl. Sello con cuatro margenes, filigrana 3 (R) y en condiciòn usado con dos matasellos tipo A. Dos timbres de garantia de Jorg Maier. V.C. \$ 350.000.	150.000	280.000	OCENTANOS
210	(*)	N° 7	4	5c Rojo pardo, Segunda Impresiòn de Londres. Sello con 4 margenes, filigrana 2 y en condiciòn nuevo sin goma. V.C. \$ 50.000.	30.000	50.000	CHILICOS CENTANOS
211	0	Nº 7	4	5c Rojo pardo, Segunda Impresiòn de Londres. Sello con 4 margenes, uno de lupa, filigrana 2 en condiciòn usado con matasellos pleno tipo A. V.C. \$ 10.000.	7.000	0	
212	0	7(3)	4	5c Rojo pardo, Segunda Impresiòn de Londres. Sello en tira horizontal de tres sellos, con 4 margenes, filigrana 2 y en condiciòn usados con tres matasellos tipo A.	80.000	80.000	(0)2)
213	so	Nº 7 (3)	4	5c Rojo pardo, Segunda Impresiòn de Londres en tira vertical de 3 sellos en frente da sobre enviada desde Valparaìso el 16/Mar/1858 a Copiapò. No hay otras marcas postales.	40.000	50.000	Varied Valley Copiego
214	o	Nº 8	6	10c Azul, Estancos. Sello con cuatro margenes, filigrana 2 y en condiciòn usado con suave matasellos tipo A pleno. V.C. \$ 20.000.	16.000	20.000	OCENTIVOS
215	o	8 (4)	6	10c Azul, Estancos, cuatro ejemplares de 4 margenes, filigrana 4 (todos) y en 4 diferentes tonos. V.C. \$ 80.000.	50.000	50.000	Cho Cho, Cho, Cho, Cho, Cho, Cho, Cho, C

216	o	Nº 9	5	5c Rojo, Estancos, sello con cuatro margenes, filigrana 1 y en condiciòn usada con matasellos tipo D, " INÙTIL casi pleno. V.C. \$ 6.000.	5.000	0	OLO NO
217	(*)	Nº 9	5	5c Rojo, Estancos. Sello con cuatro margenes, filigrana 2 y en condición nuevo sin goma y sin uso.	30.000	30.000	SCHILE CONTINUES
218	O	Nº 9 I	5	5c Rojo, Estancos. Sello con cuatro margenes, en filigrana 2 y en condiciòn usada con matasellos tipo A, pleno. Sello con variedad : Plancha gastada.	8.000	0	
219	o	Nº 9	5	5c Rojo, Estancos. Sello con 4 amplios margenes, filigrana 2 y en condiciòn usado con dos matasellos suaves tipo A.	6.000	6.000	C BA HUA LO
220	•	9 c (4)	5	5c Rojo acarminado. Estancos. Sello en cuadro nuevo con goma en filigrana 4, con un solo sello de cuatro margenes (el 1º), 2º, 3º y 4º con tres margenes, separación total entre el 3º y 4º sellos.	100.000	200.000	COLOTE COLOTE COLOTE
221	o	9 (4)	5	5c Rojo, Estancos. Cuatro ejemplares en diferentes tonos, todos con cuatro margenes, dos con filigrana 1 y 2 con filigrana 2, todos en condición usados.	20.000	25.000	
222	0	91(2)	5	5c Rojo (plancha gastada), Estancos. Sello en pareja horizontal en filigrana 2, cuatro margenes y en condición usados con matasellos tipo A. V.C. \$ 25.000.	20.000	20.000	
223	so	Nº 9	5	5c Rojo, Estancos. Sello en sobre dirigido desde San Felipe del 11/Abr/1863 a Santiago. Matasellos fechador de San Felipe en color azul y matasellos tipo C, Cancelled en color negro sobre la estampilla. No hay otras marcas postales.	30.000	55.000	In One Lung

224	so	Nº 9	5	5c Rojo, Estancos. Sello en frente de sobre dirigido desde Constituciòn a Valparaìso. Matasellos lineal de CONTITn en color negro (Marca Prefilatèlica 8a), sobre la estampilla y muy ligado al frente.	90.000	100.000	Sin Son Covere Valpanase
225	so	9(3)	5	5c Rojo, Estancos. Tira horizontal de tres sellos en carta completa dirigida desde CARRIZAL a Coquimbo con 3 matasellos tipo A. Carta fechada 04/Ene/1863. No hay otras marcas postales.	50.000	50.000	J. J
226	o	Nº 9 (5)	5	5c Rojo, Estancos. Cinco ejemplares de este sello, todos con 3 margenes. Sellos en diferentes tonos incluyendo un canela.	7.000	7.000	
227	0	Nº 9 a	5	5c Rojo pardo apagado (Canela), Estancos. Sello con 4 margenes, filigrana 4 en condición usado con dos suaves matasellos tipo A.	15.000	15.000	Charles Charles
228	*	Nº 10	7	1c Amarillo limòn, Ùltima Impresiòn de Londres. Sello en filigrana 1, cuatro margenes y en condiciòn nuevo con goma y sin uso. V.C. \$ 50.000.	30.000	40.000	CHILL CONTAINS
229	(*)	Nº 11	9	10c Azul oscuro, Ùltima Impresiòn de Londres. Sello con cuatro margenes, filigrana 1 desplazada (aparecen porciones de la cifra 1, una a cada lado del sello) y en condiciòn nuevo sin goma y sin uso.	40.000	0	CHILE OS CENTANOS
230	0	Nº 11 (2)	9	10c Azul, Ültima Impresiòn de Londres. Sello en pareja horizontal en filigrana 1, con cuatro margenes y en condiciòn usados con dos matasellos tipo C, Cancelled.	25.000	0	CENTANOS CENTANOS
231	o	Nº 11	9	10c Azul, Última Impresiòn de Londres. Sello con 4 margenes, el superior muy amplio, filigrana 2 en condiciòn usado con suave matasellos tipo A. V.C. \$ 30.000.	22.000	28.000	CENTINOS
232	o	Nº 11 (2)	9	10c Azul, Última Impresiòn de Londres. Dos ejemplares de este sello con cuatro margenes (el 2º con borde derecho del pliego), con filigrana 1 y en condición usados. Los sellos tienen dos tonos muy diferentes y estan usados con matasellos tipo A el 1º y tipo C el 2º.	20.000	0	

							OLOJE COLOJE COL
233	(*)	PRUEBAS (2)		5c Rojo, dos ejemplares en diferentes tonos. Pruebas de Planchas sin dentado, sin filigrana, nuevos sin uso y en papel vergè.	15.000	15.000	CHILE CHILE
234	o	Nº 13	8	5c Rojo, Ùltima Impresiòn de Santiago. Sello con cuatro margenes, se aprecian porciones de otros dos sellos, filigrana 2 y en condiciòn usado con dos matasellos suaves tipo A. V.C. \$ 10.000.	8.000	15.000	CHILE OS
235	o	Nº 13	8	5c Rojo Ùltima Impresiòn de Santiago. Sello con 4 margenes, filigrana 2 y en condiciòn usado con matasellos tipo C, parcial. V.C. \$ 10.000.	7.000	0	O LO
236	o	№ 13 b	8	5c Rojo acarminado, Última Impresión de Santiago. Sello con cuatro margenes, filigrana 2 y en condición usado con dos matasellos tipo C, Cancelled. V.C. \$ 10.000.	8.000	0	O L C
237	o	16, 19, 20, 21 Y 22	13, 16, 17, 18 Y 19	5c Primera Dentada y 1c, 2c, 5c y 10c Ruleteados con Barra, todos con matasellos tipo Herradura.	5.000	0	CATE
238	0	18 (4)	FAGAIL	20c Verde, Primera Serie dentada en tira horizontal de 4 estampillas adheridas a un Pagarè de Valparaiso del 31/Ago/1874. Sellos sin uso y con variedad : Perforaciones muy desplazadas.	12.000	18.000	The final plant was a second of the second o
239	o	Nº 21	19	5c Rojo carmìn, Serie Ruleteada con Barra. Sello con matasellos pleno de estafeta de " Viña del Mar ". El sello està absolutamente pelado.	9.000	22.000	

240	o	Nº 21	19	5c Rojo carmìn, Serie Ruleteada con Barra. Sello con matasellos de la estafeta de " CHINCOLCO casi plena.	9.000	20.000	
241	0	24 Y 36	30a Y32	5c Azul Ruleteados sin Barra con matasellos de la " Amb entre San Fernando i Alcones " y 2c verde (sin adornos) con matasellos de la " Amb entre Santiago i Curicò ". Ambos matasellos parciales.	5.000	14.000	
242	so	Nº 24	30 a	5c Azul Ruleteados sin Barra en sobre de Iquique a Negreiros con matasellos de la " AMB. de Iquique a Zapiga ". Al dorso matasellos de recepciòn de NEGREIRO de 8/Dic/1897. Leyenda en el frente del sobre " Zanelli Hermanos - Valparaìso-Iquique Y Alto de Caleta Buena ". Rotura en la parte alta del sobre.	24.000	24.000	LANGLE HERMANOS VALODICAMAN MUNICA VALODICAMAN MUNICA CICLE RESSOYES Negreius
243	o	25 (2) Y OTROS	21	11 estampillas de la Serie Ruleteada sin Barra. Todos con matasellos de Valparaiso. Sellos de 1c (2), 2c (2) 5c carmin (1), 5c azul (3), 10c amarillo (2) y 50c (1).	6.000	6.000	Come and the second
244	**/*/(*)	32 Y OTROS (13)	28	Lote de 13 sellos de Chile de diferentes èpocas, Sellos N° 32, 25c castaño claro nuevo con bisagra suave y N° 34, 50c violeta, nuevo sin goma, N° 64, 12c s/5c rojo (Pedro de Valdivia), mint, N° 153, 20c Conferencia Panamericana, N° 263, \$ 5 verde oscuro (Lago Villarrica, 2 cuadros en filigrana 1, en condición mint) y P. 8, sello peruano de 5c azul s/c roja, nuevo con bisagra. V.C. \$ 10.000.	5.000	13.000	25 50 Q 25 5
245	0	N° 37	33	2c Carmìn Ruleteados sin Barra (sin adornos). Sello con matasellos pleno de la " Estafeta entre Pisagua i Pozo Almonte " del 03/Jul/1894.	5.000	18.000	
246	**	T.F. 38 a	S/N°	10c Rojo intenso, Tierra del Fuego, sello bièn dentado (2ª tirada), con borde inferior del pliego en dentado 11 1/2, en condiciòn nuevo mint. Sello con timbre de garantia MART.	8.000	33.000	ID CENTAVOS ID
247	o	41 (2) Y OTROS	36	8 estampillas de las Series Napoleones, sellos de 5c (2) 10c, 20c, 30c y 50c (2), màs un sello de 10c sin sombra. Todos con matasellos de : Bulnes, San Carlos, Talcahuano, Antofagasta, Iquique, Iquique, Valparaìso y Serena.	3.000	10.000	
248	T.P	№ 53	44	5c Azul, Napoleones. Sello en Tarjeta Postal con vista de " Oficina salitrera " Agua Santa " canchas de salitre. Tarjeta enviada desde Caleta Buena el 7/Ago/1902 a St. Nazaire, Loire Inferieure, Francia. Hay tres matasellos ilegibles y un timbre en color violeta de la " TENENCIA DE ADUANA - CALETA BUENA - CHILE ". Interesante.	25.000	38.000	Stance The Corner State of the Corner State of the Corner
249	**/*	57 ((50)	48	Diez cts s/30c Naranja s/c azul oscuro tipo B (Barra superior de la letra T de CenTavos inclinada). 50 estampillas esquina inferior izquierda del pliego con algunos bordes, 80 % de los sellos en condiciòn mint. V.C. \$ 110.000.	58.000	64.000	

							Service Servic
250	so	69	56	2c Rojo rosa de la Serie Peso Bronce en sobre dirigido a Oficina TRES MARÌAS con matasellos de Ambulancia ilegible y otro matasellos de PRIMITIVA del 18/Jun/1907. No hay otras marcas postales.	12.000	22.000	Son South Control of the South
251	0	TARJETA POSTAL		Tarjeta Postal enviada desde Inglaterra a Iquique, Chile con matasellos sobre la estampilla " RÌO DE JANEIRO - PAQUEBOT 27/MAIO/1909 - I SECCAO ". Matasellos de recepciòn en Iquique del 4/VII/1909.	12.000	12.000	Post Card. Francische Rocht Fregel. Calle Toguedane - Juique
252	0	TARJETA POSTAL		Tarjeta Postal italiana enviada desde Rapallo a Iquique, Chile con fecha ilegible de 1905 y con gran timbre de MULTADA en 6 cts de Valparaìso en un timbre ovalado.	10.000	16.000	252 Jungel Francis
253	0	71 Y E.P. 10	58	5c Ultramar (Colòn), papel listado blanco en sobre tipo 13 con franqueo adicional de 5c (sello № 71). Entero Postal enviado de a Tacna con matasellos de la " AMBcia entre Tacna i Arica " del20/Mar/1906. Al dorso matasellos de recepción de Tacna ilegible.	18.000	22.000	Jim Line Noch the
254	(*)	HAHN	REIM- PRESIÒN	\$ 5 s/20c Rojo muy intenso. Reimpresiòn del Dr. Hugo hahn. Sello sin dentar, con filigrana " Estrella y Chile ", sobre papel veteado.	20.000	50.000	O LO S
255	(*)	HAHN	REIM- PRESIÒN	\$ 10 s/20c Azul. Reimpresiòn del Dr. Hugo Hahn. Sello sin dentar con filigrana " Estrella y Chile " con variedades : Sobrecarga incompleta, aparece cifra 10 y DIEZ PES. Y un gran pliegue que cruza verticalmente el sello.	22.000	50.000	DUCHILA OP
256	(*)	HAHN	REIM- PRESIÔN	\$ 10 s/20c Azul. Reimpresiòn del Dr. Hugo Hahn. Sello sin dentar, con filigrana " Estrella y Chile " con variedad : Sobrecarga INVERTIDA.	22.000	50.000	OCHILE OCENTAROL
				20c Naranja. Reimpresiòn del Dr. Hugo Hahn. Sello			

257	(*)	HAHN (4)	REIM- PRESIONES	en tira horizontal de 4 sellos sin dentar y con filigrana " Estrella y Chile ".	10.000	0	Color Color Color Color
258	(*)	HAHN	REIM- PRESIÒN	20c Negro. Reimpresiòn del Dr. Hugo Hahn. Sello en papel veteado sin filigrana, sin dentar, cuatro margenes y en condiciòn nuevo sin goma.	25.000	50.000	CHILE
259	(*)	HAHN	REIM- PRESIÒN	20c Violeta. Reimpresiòn del Dr. Hugo Hahn. Sello en papel màs grueso sin filigrana, sin dentado y en condiciòn nuevo sin goma.	50.000	100.000	CHILE OF CENTINOS
260	(*)	HAHN (5)	REIM- PRESIONES	Cinco Reimpresiones del Dr. Hugo Hahn. Sellos de 20c nuevos sin uso, sin dentar en 5 diferentes colores : Rojo, azul, rosa, azul muy oscuro y azul celeste.	15.000	22.000	
261	(*)	HAHN (5)	REIM- PRESIONES	Cinco Reimpresiones del Dr. Hugo Hahn. Sellos de 20c nuevos sin uso, sin dentar en 5 diferentes colores : Verde, pardo, naranja, azul y amarillo.	15.000	25.000	
262	(*)	HAHN (30)	REIM- PRESIONES	Pliego pequeño de 30 sellos de 20c verde Reimpresiones del Dr. Hugo Hahn. Sellos sin dentado, sin filigrana. Ademàs hay porciones de 24 otros ejemplares, curioso. Lindo conjunto.	120.000	120.000	0000000000
263	*	84 c	71	1c Verde oscuro y negro (Jura de la Independencia Nacional), Primer valor de la Serie Centenario de la Independencia Nacional. Sello con variedad : Centro muy desplazado.	5.000	10.000	BIO
264	o	87 (3)	74	5c Azul y negro (Batalla de Maipo). Centenario de la Independencia Nacional. Tres sellos en condiciòn usados en diferentes tonos, incluyendo uno con plancha gastada y uno con el centro negro azabache.	3.000	0	5 5 5
265	0	87 i	74	5c Azul y negro (Batalla de Maipo). Centenario de la Independencia Nacional. Sello en condiciòn usada con variedad Perforaciòn muy desplazada. El sello està arrinconado en la esquina inferior derecha. Se aprecia el Pìe de Imprenta en la parte superor de la estampilla.	4.000	0	JIBIO CONTROL S
266	0	100 e	87	2c Rojo (Pedro de Valdivia). Serie Presidentes ABNCo en condiciòn usada con variedad : Perforaciòn muy desplazada, el sello se encuentra arrinconado en la esquina superior izquierda.	4.000	0	2 GENTAVOS 2

267	so	106(2)	93	20c Naranja intenso y negro (M. Bulnes), ABNCo en pareja horizontal en sobre enviado desde Vallenar el 24/Jul/1917 a Rotterdam, Holanda. Sobre abierto y sellado con leyenda " VERIFICATO PER CENSURA ". Y tres timbres en color negro " (77) Verificato per Censura - Gènova posta estera ". Al dorso matasellos en trànsito de Valparaiso del 29/Jul/1917, tambien hay matasellos de recepción del 24/Sep/1917 sin localidad.	35.000	35.000	At Southearthy Start.
268		106 d	93 a	20c Naranja intenso y negro (M. Bulnes). Presidentes ABNCo. Sello en condiciòn nuevo con bisagra con variedad : Sobrecarga INVERTIDA.	30.000	80.000	20 GENTANDS 20
269	**	107 (4)	94	25c Azul celeste y negro (M. Montt), Presidentes ABNCo. Sello en cuadro esquina superior izquierda del pliego con inscripciones marginales. Cuadro con variedad : Perforaciones desplazadas, los sellos estàn pegados al borde derecho. El cuadro esta en condiciòn mint pero con la goma disturbada.	10.000	30.000	269 269 DE
270	0	110 (4)	97	\$ 1 Verde esmeralda y negro (A. Pinto). Presidentes ABNCo. Cuatro ejemplares de este sello con matasellos de Concepción, Melipilla, Tacna y Valparaiso.	5.000	7.000	0050
271	o	112	99	\$ 5 Verde y negro (M. Balmaceda). Presidentes ABNCo. Sello en condiciòn usado con matasellos pleno de ANGOL del 4/May/1923.	8.000	10.000	5
272	0	113	100	\$ 10 Naranja y negro (Erràzuriz). Presidentes ABNCo. Sello en condiciòn usado con matasellos pleno de TALCAHUANO del 8/Ago/1912.	7.000	15.000	
273	o	115 c	102	4c Pardo oscuro (Mateo de Toro y Zambrano) Presidentes ABNCo complementaria. Sello en condiciòn usada con variedad : Perforaciòn desplazada el sello està pegado a la esquina inferior derecha.	4.000	0	4
				8c Pizarra (Ramòn Freire). Presidentes ABNCo			

274	0	116 b	1103	Complementaria. Sello en condiciòn usada con variedad : Perforaciòn muy desplazada, se aprecia parte del diseño derecho en el lado izquierdo de la estampilla.	4.000	5.000	S CLEATIANCES
275	o	117 i	104	10c Azul y negro (B. O`Higgins). Presidentes ABNCo Complementaria. Sello en condiciòn usada con variedad : Perforaciòn muy desplazada, se aprecia parte del diseño derecho en el lado izquierdo de la estampilla.	4.000	5.000	
276	so	117	104	10c Azul y negro (B. O`Higgins). ABNCo Complementaria. Sello en sobre enviado a Lautaro con matasellos de " Ambulancia № 62 ". Ambulancia entre Talcahuano y Valdivia del 13/Ago/1916. Sobre con leyenda " República de Chile - Inspección Jeneral de COLONIZACIÓN E INMIGRACIÓN ". Al dorso matasellos de recepción de Lautaro del 18/Ago/1916. Sobre con múltiples manchitas de òxido y rotura en la esquina inferior derecha.	7.000	14.000	Do Mattas Clargon Lautist
277	so	SIN SELLOS		Sobre sin estampillas enviado desde Alto de San Antonio a Oficina Virjinia, Gallinazos con matasellos de " A. Sn. ANTONIO ", del 20/Jul/1921. Al dorso matasellos de recepción de GALLINAZOS del 20/Jul/1921. Sobre con dos rajaduras por el frente.	5.000	18.000	Serias Amenistradas Filina Kerfinia Fillmass
278	0	TARJETA POSTAL		Tarjeta Postal de Estados Unidos enviada desde Boston. Mass del 18/Sep/1923 a Pisagua Chile y redireccionada a Zapiga. Matasellos de recepción en Chile de Iquique del 12/Oct/1923, de trànsito en Zapiga del 15/Oct/1923 y finalmente de recepción en Pisagua del 30/Oct/1923.	10.000	18.000	Marine Barbya.
279	o	123 Y 124	109	2c Rojo oscuro (Valdivia, dibujo difuso) con matasellos de la Ambulancia № 15 del 08/Jun/1916 plena, · Ambulancia entre Antofagasta y Calama. Y 2c rojo claro (Valdivia, dibujo nìtido) con matasellos de la Ambulancia № 104. " Ambulancia entre Cherquenco y Temuco del 27/Nov/1920.	9.000	15.000	TO THE SECOND STATE OF THE
280	0	125 Y 132	111 Y 113	Dos sellos de la Serie Presidentes con Leyenda Chile Correos sin filigrana. 4c pardo (Colòn, cabeza grande) y 10c azul y negro (B. O`Higgins). Los dos sellos con matasellos de la Ambulancia N° 46. Ambulancia entre Santiago y Curicò. Sello de 10 centavos con pequeño corte en el màrgen superior.	5.000	5.000	
281	so	126	111 a	4c Pardo, (Colòn, cabeza pequeña), Sello en sobre dirigido desde Iquique a Huara con matasellos de la Ambulancia Nº 5, Ambulancia entre Iquique y Pisagua del 2/Feb/1922. Al dorso matasellos de recepciòn en Huara de 2/Feb/1922. No hay otras marcas postales. Sobre en regular estado.	8.000	8.000	Tallean MAN VO TON & Co. Como Cuina Como Como Cuina Com
282	so	132 IV	113	10c Azul y negro (B. Ohiggins, tipo IV) en sobre enviado desde Iquique el 6/Set/1922 a la Oficina SANTA FÈ-Tocopilla.Al dorso curioso matasellos de TOCO, Chile del 10/set/?. Sobre con manchas en el frente.	15.000	15.000	MANUAL SERVICE

283	so	132 IV	113	10c Azul y negro (B. O`Higgins, tipo IV) en sobre enviado desde Iquique a la Oficina JAZPAMPA, Jaspampa. Sobre con matasellos de Ambulancia ilegible sobre la estampilla. No hay otras marcas postales.	5.000	5.000	SAID, FRANKA COL TESTIGLE
284	(*)	133	114	14c Rosa y negro (sin goma - No Ciculado), (Manuel de Salas). Presidentes con leyenda Chile Correos sin filigrana. Sello con variedad : Centro levemente desplazado.	25.000	45.000	14 Earnes 14
285	o	135 (70)	116	20c Naranja rojizo intenso y gris acerado (M. Bulnes). Estudio compuesto por 70 estampillas de este sello. Todos los sellos en condición usados.	5.000	12.000	
286	*	136 II	116	20c Naranja y negro (M. Bulnes). Presidentes " Chile Correos " sin filigrana con variedad : Centro muy desplazado, notable error, el centro està casi blanco. En el sello aparecen dos porciones de la efigie. Sello en dentado 13 3/4 X 14. Sello en condición nuevo con bisagra y con un diente menos en el dentado superior.	50.000	135.000	20 (20)
287	so (2)	153 (2) Y 154	127 Y 128	Dos sobre circulados con sellos de la Serie " Conferencia Panamericana ". El 1º con dos sellos de 20c Naranja y negro enviado desde Valparaiso 3 del 17/Nov/1923 y el 2º con un sello de 40c morado y negro dirigido desde Valparaiso del 1/SEP/1923. Los dos dirigidos a Leipzig, Alemania. el 1er sobre no tiene solapa.	5.000	10.000	The second of th
288	0	158/62	A1/A5	Correo Aèreo TESTART. Serie completa en condiciòn usada en perfecto estado con matasellos limpios.	180.000	275.000	0000
289	so	166 (2), 177, 216 Y OTROS	134, 140 Y 152	Sobre enviado a Javornik (Jauernig), Tchècoslovaquie-Europa, vìa Stgo y Bnos Ayres. Sobre con indicacion munuscrita en el frente " Via Aèrea, aviones Latècoère y Zeppelin ". Timbres en color negro " Via Graf Zeppelin - Santiago (Chile)- Friedrichshafen " y otro " Mit Luftpost befordert - Flughafen Halle / Leipzig (Schfendiz), este ùltimo en rojo. Al reverso matasellos nitidos de trànsito " Correo Aèreo de Santiago " del 15/Abr/1932, " friedrichshafen (Bodensee) " del 27.4.1932, ademas Praha 27/IV/1932 y finalmente matasellos de recepciòn en Javornik del 28/V/1932. Sobre con mùltiple franqueo, sellos Nº 166 (2), 177 7 216 + 10 sellos de Aèreos Internacionales Provisorios sumando en total \$ 6.05. Interesante sobre.	55.000	100.000	CHAGLIS LIPPINT THE PROPERTY OF THE PROPERTY
290	*	174 b	138 a	10c Azul oscuro y negro (B. O`Higgins). Presidentes " Correos de Chile ", con filigrana 1. Sello en papel tipo I en condición nuevo con bisagra suave con variedad : Centro muy desplazado.	6.000	18.000	

							IO GENTAVOS 10
291	**	176 f	139	15c Lila y negro (Prieto). Presidentes " Correos de Chile " con filigrana I. Sello en papel tipo I en condiciòn mint con variedad : Centro muy desplazado.	12.000	28.000	IS GENTAVOD IS
292	so	180 (4) Y 217 (3)	143 Y 155	Cuatro sellos de 50c verde oscuro y negro (Erràzuriz, en cuadro) y tres sellos № 217 rosa lila (Josè Joaquin Perez) en sobre dirigido a Kopenhagen, Dinamarca con dos matasellos dobles de EL ESPINO, del 16/Dic/1936. Al dorso matasellos de Ambulancia № 94. Ambulancia entre Santiago y La Serena, matasellos en trànsito de Los Andes del 10/Dic/1936 y varios matasellos de Buenos Aires. No hay otras marcas postales.	20.000	160.000	Film Hoffmager Dinamara
293	o	184	A. 9	\$ 2 Rosa y negro con s/c azul oscuro con punto (F. Santamarìa). Presidentes Sin filigrana, Aèreos Internacionales Provisorios. Sello en condiciòn usado con matasellos pleno de la Ambulancia № 91.	3.000	8.000	30 MAR SERVE
294	O	184 (30)	A. 9	\$ 2 Rosa y negro con s/c azul sin punto (F. Santamaria), 29 estampillas de este sello + uno sin s/c. Estudio de variedades de este sello. Todos en condición usados.	5.000	15.000	
295	**	187	A. 11	\$ 6 s/10c Azul y negro s/c roja tipogràfica (B. O`Higgins, sello Nº 132 tipo IV). Sello en condiciòn mint con borde inferior del pliego. Aèreos Internacionales Provisorios sin filigrana.	60.000	0	
296	o	195	A. 21	\$ 5 Verde oscuro y negro s/c azul sin punto (M. Balmaceda). Sello en filigrana 3 en condiciòn usado con variedad : Perforaciòn muy desplazada, el sello està casi pegado al màrgen superior.	3.000	4.000	

							5 ATHRIEO
297	so	197 (11) Y 220	A. 13 Y A. 31	20c Naranja y negro s/c negra tipogràfica (M. Bulnes). Sobre dirigido desde Valparaiso con matasellos de Ambulancia Nº 96, Ambulancia entre Santiago y Valparaiso del 22/Abr/1938. sobre con once sellos del Nº 197 (un cuadro, 3 parejas horizontales y uno suelto + un sello Nº 220). Sobre con timbre de Censura brasileña en el frente " 1 CENSURA - RÌO GRANDE DO SUL ", al dorso matasellos en trànsito de Santiago 23/Abr/1938 y de recepción de Porto Alegre - R.G. Sul del 24/IV/1938.	30.000	38.000	And
298	so	219, 256, 258 Y 262	154, 170, 172 Y 176	Sello Nº 219 (Joaquin Tocornal - Centenario de la Constitución), y 20c 40c y \$ 2 Vistas y Paisajes en sobre de Puerto Montt del 18/Abr/1942 a Elisabethville, Congo Belga, Africa con censura americana y matasellos en trànsito de Valdivia 07/Abr71942 y Santiago 10/Abr/1942 en el frente lleva timbre en violeta " No Reclamado - devuelvase al remitente " retornando a Puerto Montt el 18/Feb/1945 segùn matasellos en el reverso.	10.000	23.000	RAME AND THE STREET OF THE STR
299	so	№ 236	A. 45	Sello Nº 236 - \$ 10 carmìn en sobre aèreo " Por Aviòn Panagra ", certificada de Puerto Montt18/Nov/1944 a Luxemburgo via New York. Fuè devuelta al remitente por " No Service Available (timbre en el frente). La ruta segùn matasellos al reverso fuè : Miami 25/Nov/1944, New York 25/Nov/1944 y 30/Nov/1944, Concepciòn 09/Ene/1945 y recepciòn en Puerto Montt 11/Ene/1945.	8.000	12.000	Carting Comments All Mod 1944 If a Post Post Description 19 School, and a Post Office of the Comments of the
300	so	255 (2), 258 Y 262 (2)	169A, 172 Y 176	Sobre con 5 sellos de la Serie Vistas y Paisajes. Sobre Certificado enviado desde Puerto Montt el 04/May/1942 a Lobito, Africa Occidental Portuguesa, via Valdivia 05/May/1942. El sobre no llegò al destino, lleva triple censura una de USA y 2 de la Unión Sudafricana y fuè devuelta al remitente. Timbres: "Volvido ao remitente - retour ", " Murgo de Residencia - PARTI " y manuscrito " Retour Chile " con interesante recorrido: New York 7/Ene/1943, Elisabethville 2/Mar/1943, Lobito 11/Mar/1943, Elisabethville 12 y 13/May/1943, Capetown 22/May/1943, Valdivia 19/Jul/1943 y recepción en Puerto Montt 20/Jul/1943.	8.000	16.000	ART DO COMMAN.
301	**	268 (4)	A. 51	\$ 1.60 S/\$ 5 Rojo s/c negra. Aèreos Provisorios LAN. Sello en cuadro mint en filigrana 2 con variedad : PuePto en el 2º sello.	23.000	0	\$180 \$180 \$160 \$160
302	so	275	184	\$ 3,60 Azul oscuro (Diego Barros Arana). Sello en sobre certificado enviada desde Puerto Montt el 6/Abr/1942 a Angola, Africa. Timbre de Certificado en violeta " R. Charles Lippert - Casilla 112 Puerto Montt - Chile Nº 173 ". Otro en violeta " No Reclamado - devuelvase al remitente, otro timbre " 6 ABR 1942 y una gran letra V ". Al dorso matasellos en trànsito en Valdivia del 7/Abr/1942, otro de Santiago ilegible. El sobre pasò la censura y llegò de regreso a Puerto Montt el 16/Feb/1943.	15.000	62.000	EXAMINED BY
303	**	337 (4)	A. 90	20c Azul, Aèreos Internacionales sin filigrana. Cuadro con borde inferior del pliego con № de Plancha 168-02 con gran mancha de tinta.	12.000	0	168.4 02

304	**	5661(2)	262	\$ 10 Violeta (F.A. Pinto). Sello en formato grande en pareja horizontal en condición mint con variedad : Pareja Sin DENTAR, con borde derecho del pliego.	20.000	22.000	SAPINO III SAPINO III
305	**	567 i	263	\$ 50 Rojo (Manuel Montt). Sello en condiciòn mint con borde inferior del pliego con variedad : Perforaciòn muy desplazada, en el sello hay Impresiòn de dos sellos diferentes y parte de la Impresiòn del sello està en el borde del pliego. Hermosa variedad.	12.000	12.000	CORREGION OF CHILD
306	**	624 i (2)	281	1c Carmìn. (F.A. Pinto). Sello en condiciòn mint en pareja horizontal, con variedad : Perforaciòn muy desplazada. Se aprecia dos Impresiones en cada sello.	12.000	0	TENTESSEO I CORREOSDECHILE
307	**	683 (4)	PRUEBAS	30c Granate (Goma amarilla), (Robinson Crusoe). Prueba de Plancha, borde superior del pliego con leyenda " Linea Aèrea Nacional - Chile " en cuadro mint sin dentar.	70.000	0	STATE AND A STATE OF THE STATE
308	0	ACC. 4		20c Gris s/c " Ch " en color negro. Sello del " Correo Aèreo Consular Colombiano - SCADTA ". Sello en condiciòn usado con matasellos de Bogotà del 18/08/1926.	14.000	22.000	20
309	o	ACC. 5		30c Azul s/c " Ch "en color negro. Sello del " Correo Aèreo Consular Colombiano - SCADTA ". Sello en condiciòn usado con matasellos parcial de Barranquilla de octubre de 1928.	14.000	24.000	PORTES ALCONOMICS OF THE PROPERTY OF THE PROPE
310	0	ACC. 6		50c Verde oscuro s/c " Ch " en color negro. Sello del " Correo Aèreo Consular Colombiano - SCADTA ". Sello en condiciòn usado con matasellos parcial de Barranquilla del 03/III/1928. Leves puntos de òxido.	14.000	42.000	CHANGE SO
311	*	P. 1, 2 Y 3	DEL	Sellos peruanos sobrecargados con el Escudo Chileno. Sellos № 1, 1c naranja s/c azul, № 2, 2c Violeta s/c negra y № 3, 2c carmìn s/c negra	9.000	22.000	

312	0	T. 14	20c Azul celeste (Pedro de Valdivia), sello con efigie pequeña impreso por Waterlow & Sons. De Londres. Sello en condición usado con matasellos parcial de CHONCHI. V.C. \$ 8.000.	6.000	8.000	
313	so	A.R. 1 + № 28 (9)	5c Pardo " A. R ". Sello en sobre Certificado de Iquique del 05/Nov/1894 a Colchester, Inglaterra, con etiqueta de Certificado de " R Chile - Iquique N 3998 " y matasellos fechador circular de Iquique. Sobre la estampilla A.R. matasellos ovalado en color rojo " Registered XH 12/De/94 LONDON ". Al dorso 9 sellos de 5c de la Serie Ruleteados sin Barra (dos tiras verticales de 3 una paraeja horizontal y un sello suelto), con matasellos fechadores de Iquique y de recepción en Colchester del 5 /Dic/1894. Muy interesante.	85.000	140.000	Winel 19 June 2003
314	0	MA. 8	Azul s/c CARTA en color naranja, con № de contro vertical 982. Sello en condiciòn usada con matasellos de la " Subsecretarìa de Marina y con variedad : Impresiòn doble de marca parcial.	30.000	30.000	CHIL DE MARANA
315	(*)	MA. 11	Verde claro s/c letra " C " en rojo. Sello impreso para la Correspondencia Oficial de Ministerio de Marina de Chile. Sello en condiciòn nuevo sin gom en dentado 11 y con № de folio 18.	a 650.000	0	COPPESPONDENCIA OFICIAL OHILE MINISTERIO DE MARIMA
316	o	O. 18 (4), O. 20 (4) Y O. 21 (4)	Tres cuadros en condición usados con sellos de las series Presidentes con s/c " Servicio del Estado ". Sellos Nº O.18 de 25c azul celeste y negro (M. Montt) en filigrana 1, 50c verde oscuro y negro (Erràzuriz) en filigrana 4 y \$ 1 Verde y negro (Pinto) en filigrana 1.	5.000	17.000	
317	**	O. 32 (4), O. 33 (4) Y O. 36 (4)	Tres cuadros en condición mint de la Serie Vistas y Paisajes con filigrana con sobrecargas " OFICIAL ' diagonal, gruesa tipogràfica. Sellos de 10c en filigrana 2, sello de 15c en filigrana 1 y el 40c en filigrana 1. V.C. 14.800.	13.000	17.000	
318	**	O. 43/44 (4)	Dos cuadros en condiciòn mint de la Serie Vistas y Paisajes sin filigrana 20c azul y 50c violeta con s/c OFICIAL diagonal alta y fina.		17.000	
319	**	O. 45/46 (4)	Dos cuadros en condiciòn mint de la Serie Vistas y Paisajes sin filigrana 30c rosa lila en filigrana 1 y 40c verde en filigrana 2 con s/c OFICIAL diagonal alta y fina. V.C. \$ 26.000.	23.000	23.000	
320	άά	O. 52 (4) Y O. 55 (4)	\$ 1 Verde (B. O`Higgins), y \$ 2 lila (Josè Miguel Carrera). Dos cuadros con s/c OFICIAL en color negro, la 1ª diagonal tipogràfica y la 2ª horizontal tipogràfica.	9.000	10.000	
			Dos cuadros en condición mint con s/c OFICIAL			

321	**	O. 57 (4) Y O. 58 (4)		tipogràfica horizontal sobre los sellos de \$ 3 ultramar (Ramòn Freire, sello № 569, con filigrana 1 - No Circulado), esquina superior izquierda del pliego. Y \$ 5 pardo (M. Bulnes).	21.000	32.000	
322	**	O. 59 (4) Y O. 61 (4)		Dos cuadros en condición mint con s/c OFICIAL tipogràfica horizontal , sellos de \$ 10 vioelta (Pinto , sello № 565, formato pequeño) y \$ 50 rojo (M. Montt, sello 567). V.C. \$ 15.000	14.000	14.000	SPECIAL ONGIAL ORIGINAL ORIGINAL ORIGINAL
323	(*)	M. 44	PRUEBA	2c Negro. Multas Cifra grande. Sello en Peueba de Cuño, sin dentar en papel grueso.	9.000	0	MULTIA
324	*	M. 58	PRUEBA	\$ 5 Rojo y azul celeste. Multas Mesìas. Sello en Prueba de Plancha en dentado 11. Sello en condiciòn nuevo con goma.	9.000	9.000	EMULTA V
325	*	C.O. 4		1893, Buzòn en color gris. Cierro Oficial en condiciòn nuevo con bisagra en dentado 11 1/2 y con variedad : Perforaciòn muy desplazada.	120.000	0	BSANTIAGO CHILE . CIERRO OFICIAL
326	**	C.O. 15 (4)		1900, Cierro Oficial " Centros Blancos ". Sello en color rojo en cuadro mint, borde inferior del pliego de 8 estampillas con sus bordes. V.C. \$ 6.000.	5.000	5.000	CORREDS CERRO OFICIAL CERRO OFICIAL CERRO OFICIAL CERRO OFICIAL CERRO OFICIAL CERRO OFICIAL
327	o	C.O. 15		1900, Cierro Oficial " Centros Blancos ". Sello en color rojo en condiciòn usado con matasellos de favor de Santiago del 04/Set/1904.	3.000	8.000	CORREDS OHILE CIERRO-OFICIAL
328	*/o	C.O. 19 (2)		Redondela Dentada con faja para nombre de correo en blanco. Dos ejemplares de este Cierro Oficial, uno nuevo con bisagra y otro en condición usado con matasellos parcial de Santiago	8.000	15.000	

						CORREDS CORREDS
329	*	C.O. 20 c	Dos Redondelas Dentadas en condi con bisagras, Redondelas de : TACI SANTIAGO-MONEDA.		18.000	CORREDS CORREDS SANTIAGO-MONEDA TAGNA
330	(*)	C.O. 21	Redondela Dentada azul con fondo l IQUIQUE en color rojo (50 dientes) condiciòn nueva sin goma. V. C. \$ 1	. Redondela en 10.000	20.000	IQUIQUE CHILE CHILE CHILE
331	**	C.O. 22 (8)	1917, Cierro Oficial " CIHLE ". Sello pliego completo de 8 estampillas (4 condiciòn mint. V.C. \$ 60.000.		0	
332	o	E.P. 8b	5c Violeta (Colòn), en papel blanco sobre tipo 12. Entero Postal enviado Santiago 1 el 8/XI/1892 a Valparaiso. estampilla del entero matasellos de " ESTn de la QUINTA ". Al dorso el r matasellos de Santiago 1 y otro de r Valparaìso del 10/XI/1897.	o desde . Sobre la la Estafeta de la 9.000 nismo	27.000	Ser Ana Valgaraire Regist 8 Augustus
333	(*)	GRABADO	" Abdicación del Director Supremo (Bernardo O`Higgins ". Grabado en s de Moneda de Chile. Grabado de Ma R.	epia de la Casa	12.000	Olivan of Clara Clara
334	(*)	GRABADO	" Fundaciòn de Santiago ". Grabado Casa de Moneda de Chile. Grabado Simpson.	en sepia de la por Marcos 8.000	8.000	Tendence of Landings
335	(*)	GRABADO	" Paso de los Andes ". Grabado en I de Moneda de Chile. Grabado por M R.		8.000	Marita data S



Maria Compre su Catálogo especializado de filatelia Chilena Chile2006

DISPERSIÓN del 29 de DICIEMBRE 2015 (18:30 hrs)

