

# **SELLOS DE CHILE**



**CHILE 2006**

**1853 PRIMERA IMPRESION DE LONDRES**  
**1° DE JULIO DE 1853**

GRABADOS E IMPRESOS POR LA FIRMA PERKINS, BACON & CO. LTD., DE LONDRES  
SIN DENTAR. PAPEL GRUESO, AZULADO - FILIGRANA POCO VISIBLE TIPO FA5 Y FB10



1



2

**1854 IMPRESO EN SANTIAGO POR NARCISO DESMADRYL**

IMPRESOS POR NARCISO DESMADRYL EN SANTIAGO CON LA PRIMERA PLANCHA GRABADA EN LONDRES  
ESTA EMISION TIENE COMO CARACTERISTICA LOS PEQUEÑOS PUNTITOS DE COLOR QUE APARECEN SOBRE  
LA NARIZ DE COLON - FILIGRANA TIPO FA5 - SIN DENTAR - PAPEL CREMOSO



3

**1854 IMPRESO EN SANTIAGO  
POR H. C. GILLET**

IMPRESO POR HENRI C. GILLET EN SANTIAGO CON LA PRIMERA  
PLANCHA GRABADA EN LONDRES  
DEFICIENTE CALIDAD DE A LA IMPRESION - PAPEL INGLES  
CREMOSO AMARILLENTO A VECES TENIDO POR EL USO DE TINTA  
DEMASIADO LIQUIDA - FILIGRANA FA5 - SIN DENTAR



4

**1854 LITOGRAFIADO EN SANTIAGO  
POR H.C. GILLET**

LITOGRAFIADO POR HENRI C. GILLET EN SANTIAGO CON LA PRIMERA  
PLANCHA GRABADA EN LONDRES  
PAPEL INGLES CREMOSO - FILIGRANA FA5 - SIN DENTAR



5

**1854 IMPRESO EN SANTIAGO POR NARCISO DESMADRYL**

IMPRESO POR NARCISO DESMADRYL EN SANTIAGO CON LA PRIMERA PLANCHA GRABADA EN LONDRES - SIN DENTAR  
PAPEL INGLES GRUESO Y CREMOSO - FILIGRANA TIPO FB10 - ESTA EMISION TIENE ENTINTADO PAREJO Y MUCHA NITIDEZ DE DISEÑO



6

### 1855 SEGUNDA IMPRESION DE LONDRES

GRABADO E IMPRESO POR LA FIRMA PERKINS, BACON & CO. LTD., DE LONDRES  
CON UNA SEGUNDA PLANCHA - PAPEL AZULADO FABRICADO POR LA FIRMA RUSH MILLS,  
NORTHAMPTON - FILIGRANA FC5 - SIN DENTAR



7

### 1856-1860 IMPRESO POR EL CORREO DE SANTIAGO "ESTANCOS"

IMPRESO EN SANTIAGO CON LA PRIMERA PLANCHA GRABADA EN LONDRES - PAPEL INGLES CREMOSO - CALIDAD MUY DISPAREJA - FILIGRANA FB10 - SIN DENTAR



8

### 1857-1865 IMPRESO POR EL CORREO DE SANTIAGO "ESTANCOS"

IMPRESO EN SANTIAGO CON LA PRIMERA Y SEGUNDA PLANCHA GRABADAS EN LONDRES - SIN DENTAR - CON FILIGRANA FA5 - LA CALIDAD DE IMPRESION VARIA DE BUENA A REGULAR, NOTANDOSE UN DESGASTE DE LA PLANCHA



9

### 1861-1862 ULTIMA IMPRESION DE LONDRES

GRABADOS E IMPRESOS POR PERKINS, BACON & CO. DE LONDRES  
PAPEL CREMOSO INGLES - SIN DENTAR - CON FILIGRANA FD1 (1 CTVO.), FF10 (10 CTS) Y FG20 (20 CTS)



10



11



12

### 1866-1867 ULTIMA IMPRESION DEL CORREO DE SANTIAGO

SIN DENTAR - PAPEL INGLES CREMOSO - FILIGRANA FE5  
BUENAS IMPRESIONES LOGRADAS POR UNA LIMPIEZA DE LAS PLANCHAS



13

### 1867 PRIMERA DENTADA

GRABADOS E IMPRESOS POR AMERICAN BANK NOTE CO., NEW YORK - DENT 12



14



15



16



17



18

### 1877 PRIMERA SERIE RULETEADA

CIFRA CON BARRA

GRABADOS E IMPRESOS POR AMERICAN BANK NOTE CO., NEW YORK - RULETEADO 8½



19



20



21



22



23

### 1878 RULETEADO 8½ - SIN BARRA

VALOR COMPLEMENTARIO

GRABADO E IMPRESO POR AMERICAN BANK NOTE CO., NEW YORK - RULETEADO 8½



24

### 1880-99 RULETEADOS

GRABADOS E IMPRESOS POR AMERICAN BANK NOTE CO., NEW YORK - RULETEADO 8½



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34



35

### 1894 RULETEADOS 8½ - CUÑOS MODIFICADOS

SIN ADORNOS EN LA BASE DE CIFRA



36



37

### 1891 TIERRA DEL FUEGO

SELLO DE CARACTER LOCAL Y PARTICULAR, DISEÑADO POR RODOLFO SOUKUP  
LITOGRAFIADO E IMPRESO POR J.H. KIDD Y CÍA. LTDA. BUENOS AIRES. - DENT. 11½



TF38

### 1900-01 COLON

CON SOMBRA BAJO "CHILE" - CABEZONES  
IMPRESOS POR WATERLOW & SONS LTD. LONDRES RULETEADOS 12½



39



40



41



42



43



44



45

### 1901 COLON

SIN SOMBRA BAJO "CHILE" - CABEZONES  
IMPRESOS POR WATERLOW & SONS LTD. LONDRES RULETEADOS 12½



46



47



48



49

### 1900 SOBRECARGA 5 GRANDE

SELLO N° 33 SOBRECARGADO LITOGRAFICAMENTE EN NEGRO  
POR LA IMPRENTA DE GUSTAVO SCHÄFER EN SANTIAGO



50

### 1901-04 COLON

"NAPOLEONES"

NUEVO DISEÑO IMPRESO POR AMERICAN BANK NOTE CO. N. YORK - DENT 11¼



51



52



53



54



55



56

### 1903 SOBRECARGA DIEZ CENTAVOS

SELLO N° 44 SOBRECARGADO LITOGRAFICAMENTE EN AZUL OSCURO POR IMPRENTA BARCELONA  
DE SANTIAGO EXISTIENDO DOS CUÑOS , TIPO A Y B DE DISTRIBUCIÓN IRREGULAR EN EL PLIEGO



57 Tipo A



57 Tipo B

**1904 SELLOS DE TELEGRAFOS DEL ESTADO  
SOBRECARGADOS CORREOS**

SOBRECARGA TIPOGRAFIADA EN NEGRO POR IMPRENTA BARCELONA DE SANTIAGO  
SOBRE SELLOS DE TELÉGRAFOS GRABADOS POR AMERICAN BANK NOTE CO. NEW YORK (ABNCo.) - DENT 12  
Y BRADBURY, WILKINSON & CO. LONDON (BwCo.) - DENT 14



58



59



60



61



62



63



64

**1904 SELLOS DE TELEGRAFOS SOBRECARGADOS  
HUEMUL CON COLA**

SOBRECARGA TIPOGRAFIADA EN NEGRO POR IMPRENTA BARCELONA DE SANTIAGO  
DE SELLOS DE TELÉGRAFOS DE 1894 GRABADOS POR BRADBURY, WILKINSON & CO. LONDON (BwCo.)  
ESCUDO NACIONAL EXHIBIENDO UN HUEMUL CON COLA - DENT 14



65



66



67



**1904-09 COLON**  
**NUEVO DISEÑO - SERIE DEL PESO BRONCE**  
 GRABADOS E IMPRESOS POR AMERICAN BANK NOTE CO. NEW YORK - DENT 12



68



69



70



71



72



73



74



76



77



78



79



79a



79b

**1910 "ISLAS DE JUAN FERNANDEZ"**  
 SELLOS DE LA SERIE ANTERIOR "COLON, NUEVO DISEÑO"  
 SOBRECARGADOS TIPOGRÁFICAMENTE POR  
 LA IMPRENTA UNIVERSO DE VALPARAÍSO



80



81



82



83

**1910 REIMPRESION DEL DR. HUGO HAHN**

IMPRESOS, GRABADOS Y LITOGRAFIADOS POR LA IMPRENTA Y LITOGRAFIA UNIVERSO DE VALPARAISO  
 CON LA PLANCHA GRABADA DEL 20 CTS CONFECCIONADA POR PERKINS, BACON & CO., LONDON  
 SIN DENTAR - FILIGRANA ESTRELA Y CHILE - PAPEL VETEADO

